

Det händer på Södra Teatern 5-18 april

Arkan Asaad jobbade som vakt och Floor Manager på Södra Teatern, däremellan skrev han om sitt liv, om sitt dilemma och det som brukar kallas hederskultur. Det resulterade i en bok om rätten att själv få välja sitt liv och följa sina drömmar. Den 17 april är Arkan tillbaka till Södra Teatern, den här gången som föreläsare. Han kommer att prata om hederskultur utifrån en ung mans perspektiv.

Publikfavoriterna **Kroke** tillika ett av världens bästa klezmerband, är tillbaka. Nu i ett nytt samarbete, den här gången med **Västerås Sinfonietta**. Den 12 & 13 april kan du höra dom på Södran. Klubben **Outernational** får celebert besök av det Austin-baserade DJ-kollektivet **Peligrosa** som leds av den multibegåvade DJ Orion. Deras Latin-färgade fester och event har blivit snackisar och lockar musikälskare av alla sorter; både latinos, hiphopare, hipsters trängs på dansglovet. Det är den 14 april du ska dra på dig dansskorna och uppleva Peligrosa! **Dark, Dark, Dark** är influerade amerikansk folkmusik, chansons, Östeuropa och New Orleans jazz men i fokus är alltid Nona Marie Inviés fängslande, penetrerande sång som borrar sig ner under huden. Den 11 april är dom här.

Serietecknarna Hemmingsson, Granér och Johanssons absurda karaktärer tar plats på teaterscenen i **"Vårens nyckelord är ångvält"**. Lördag 14 april är det dags för den smartaste samhällskritiken och den vassaste humorn! Innan dess gästas Södra Teatern av **Turkiska Nationalteatern** som gästspelar med **Vahset Tanrisi** den 9 april. **Tankeverket** är tillbaka den 10 april. Temat är krispolitik. Bonnie Honig, professor i statsvetenskap föreläser om hur historiska och samtida kriser påverkar demokratins utveckling. Dessutom Bambaata Bambaata och Salsa Nights, salsa-klubben med två dansgolv. I Södra Teaterns entré kan man se utställningen **"Med kameran som vapen"**, privatpersoners egna filmer från Västbanken under den israeliska ockupationen.

Här är Södra Teaterns program för de kommande 14 dagarna, som vanligt indelat i musik, teater, samtal och övrigt. Vad som händer längre fram, uppdateringar och annat nyttillkommet hittar du på www.sodrateatern.com Bilder och pressmeddelanden finns på: <http://www.sodrateatern.com/sv/Press/Pressmaterial/>

Glada Påskhälsningar

Anneli

anneli.gunnar@sodrateatern.com eller 070-682 97 25.



MUSIK

SÖDRANS REGGAE BAR

Sthlm Reggae Club ställer sig i baren

Stockholm reggae klubb bjuder er på den bästa musiken direkt från Kingston, Jamaica. Ikväll: Årets första soundclash och denna gång med landets hårdaste sound direkt från Malmö och Göteborg. Räkna med galen tävling, kokande publik med visselpipor och signalhorn samt en show ni aldrig tidigare varit med om! STHLM REGGAE CLUB vs MILLION VIBES (M-ö) vs ZIONTIST SOUND (Gbg)
Torsdag 5 april kl 21:00, Södra Teatern, Södra Bar.
Fri entré.



ORQUESTA POMO

Salsa, timba och soul i skön mix

Jonas Pomo och sångerskan Cecilia Ferrer bildade Orquesta Pomo 2010. Denna kväll tar de med sig hela bandet för sitt första framträdande någonsin och släpper samtidigt sin nya singel. Kom till Södran och lyssna till det nya salsafenomenet! DJ Soto Mayor sköter musiken före och efter bandet.

Torsdag 5 april kl 21:30, Södra Teatern, Etablissemanget. Entré: 120 kr.



SVEDBERG & THE HILLSIDE STRANGLERS + POMPEJIUS

Luftig och melodiös genreöverskridande folkrock

Svedberg & The Hillside Stranglers har lovordats för sin originalitet, gränsöverskridande musik och för deras träffsäkra sätt att blanda olika musikstilar. De har tidigare släppt två EP och i vår kommer deras första fullängdsalbum City Serenade på Granat Records/Border Music. Support: folkpopbandet Pompejius

Fredag 6 april kl 21:30, Södra Teatern, Etablissemanget. Entré: 80 kr.



JAZZBRUNCH

En riktig söderklassiker!

I buffén finns klassiska brunchrätter, tillagade med stor omsorg, med noga utvalda råvaror och med kvalitet som ledord. Musiken varierar från helg till helg, men alltid med musiker i världsklass. För jazzen på lördagar samarbetar vi med Daniel Bingert. Söndagarna står Robert Ikiz och jazz.se för brunchensemblerna.

Lördag 7, söndag 8 och måndag 9 april, kl 11-16, Södra Teatern, Etablissemanget.

Pris: 235 kr, inkl dryck och kaffe eller te.



SANNA MARTIN MED VÄNNER

LeMarc & Lite till

Sanna Martin har länge varit en del av de stora sammanhangen i nöjessverige. Efter show, musikal, teater, och en massa sång och musik tog Sanna hösten 2011 klivet fram som soloartist med albumet Min vrå av världen - 9 sånger av Peter LeMarc. De som kan sin LeMarc känner igen sig, en del omtyckta låtar har klätts i ny kostym och en del

okända sånger Peter LeMarc skrivit för andra
artister har fått komma fram på ett nytt sätt.

**Tisdag 10 april kl 20:00, Södra Teatern,
Etablissemanget. Entré: 195 kr.**



EBBA FORSBERG

Best of Ebba Forsberg

Hon har hyllats för sina tolkningar av Dylan och Cohen på svenska. Hon har ända sedan debuten gjort tidlös musik som väcker starka känslor. Efter släppet av kritikerrosade "Falling Folding Flipping, Feeling", åker Ebba Forsberg äntligen ut på turné. Hon levererar ett sorts "best of", det vill säga låtar från alla sina sex album. En blandning av engelska och svenska, nytt och gammalt.

Onsdag 11 april kl 19:30, Södra Teatern, Stora Scen. Entré: 275 kr



DARK DARK DARK [USA]

Teatral bombastisk indiefolk

Två låtskrivare från Minneapolis, Nona Marie Invie och Marshall LaCount har hittat ett sound som få kan värja sig emot. Dark Dark Dark kryper in under ditt skinn! En febrig mix av kammarmusik, New Orleans-jazz, americana och minimalism blir till en näst intill stumfilmisk ljudbild. I kontrast med Invies långtande röst blir det - magi. Vi gissar att Dark Dark Dark kommer bli en av 2012-års mesta måsten för musikintresserade. Har vi fel har världen fel.

**Onsdag 11 april kl 21:00, Södra Teatern,
Etablissemanget. Entré: 150 kr ink. Serviceavgift.**



KROKE MÖTER VÄSTERÅS SINFONIETTA

Polens främsta avantgarde klezmertrio på scen med Västerås Sinfonietta

Kroke har kallats Europas bästa klezmerband, fast repertoaren är i ärlighetens namn svår att stoppa in i ett fack. Gruppen rör sig lika hemvant inom jazzen som inom konstmusiken, alltid med den judiska musiken som grund. Nu är det dags för ett nytt samarbete, den här gången med Västerås Sinfonietta under ledning av dirigenten Hans Ek. Hans är musikaliskt ansvarig vid Polarprisutdelningen som arrangör och dirigent, samt musikalisk ledare för den uppmärksammade "Kristina från Duvemåla" i Helsingfors. Han har

också orkestrerat musiken till ett stort antal filmer, inte minst "Låt den rätta komma in".

Torsdag 12 & fredag 13 april kl 19:30, Södra Teatern, Stora Scen. Biljetter från 255 kr till 425 kr.



FIGHT CLUB

Fight Club bjuder på framtidens stjärnor!

En klubb för levande musik med fokus på lovande, ännu oetablerade, akter. Ikväll: 19.30 Legacy House, 20.00 Project Elephant, 20.30 Go Sue, 21.00 Hannover Bob, 21.30 Three Green Trees, 22.00 Doves And Dust

Torsdag 12 april kl 19:30, Södra Teatern, Kägelbanan. Entré: 100 kr.

PEEZ

Södrans mesta hiphopklubb

Hiphopklubb med Erik "Poppa Peez" Wretman och Niklas "Dj Grass" Grees i samarbete med Caliroots. Barklubben startade som ett kompishäng för ett gäng kompisar som gillar lite smalare hiphop. Nu i vår kör Peez en torsdag varje månad i Södra Bar.

Torsdag 12 april kl 21:00, Södra Teatern, Södra Bar. Fri entré.



SALSA NIGHTS

Salsa Salsa Salsa

Show och underhållning av högsta kvalitet! 5 timmar och 2 dansgolv med salsa från Kuba respektive Puerto Rico. Dessutom prova-på-salsa med erfarna instruktörer ifrån SalsaAkademien.

19:00-20:00 Gratis prova på salsakurs 2 nivåer nybörjare och medel

20:00-21:00 Taxidansare att öva med på båda dansgolvet

Fredag 13 april kl 19:00, Södra Teatern, Kägelbanan. Entré: 150 kr.



BAMBAATAA BAMBAATAA

Allt du behöver för hjärta, själ och höft

Dj Ulmox aka The Silverback Funk Gorilla aka The African Beat Bulldozer tar inga fångar. Han är hänsynslös i sin mission i det eviga groovets namn. Alla ska dansa, dansa, dansa hela tiden. Det är fredagsmysets raka antites. Det enda och allt du behöver för hjärta, själ och höft. Reeewind Selectah!!!!

**Fredag 13 april kl 21:00, Södra Teatern, Södra Bar
Fri entré fram till 21.00, därefter 60 kr.**



ROYAL JAZZ JOINT: HORNSGATAN RAMBLERS + JOE AND THE HORNETS

Från tjugotalets charleston till femtitalets rock'n'roll

Royal Jazz Joint är en tillställning för alla. Från DJ-båset och scenen hörs allt från tjugotalets charleston till femtitalets rock'n'roll. Ikväll: Hornsgatan Ramblers, Dancers with Instruments och Joe and the Hornets.

**Fredag 13 april kl 21:00, Södra Teatern,
Etablissemanget. Entré: 100 kr**



CHATTERBOX + 70-FIVE + AOOUSCH!

Tre kultiga punkband som vet att leverera

Punk/New Wave-gruppen Chatterbox återförenas och river av ett gig med kumpanerna 70-Five och Aoousch! **Chatterbox** hade framgångar under tidigt 80-tal och spelade då tillsammans med flera nutida giganter som U2 och The Clash. **70-Five** är en samling musiker som skolades av den svenska och brittiska rock- pop- och punkvågen. **Aoousch!** härjade på huvudstadens punkscener under 70- och 80-talet. Du fann dem i kultband som The Mob 77, Aouuh!, Warheads, Sewer Rats, The Nomads och Usch.

**Lördag 14 april kl 21:00, Södra Teatern,
Kägelbanan. Entré: 120 kr.**



CLUB OUTERNATIONAL FEAT. PELIGROSA ALL-STARS[USA]

Cumbia / Salsa / Merengue / Porros / Gaitas / Reggaeton / Son / Bachata / Tropical Bass / Kuduro / Eletcro / Funk / Moombahton y mas

Vi tar "The longest running Latin Dance Party in Austin Tx" till Stockholm! Peligrosa All-Stars representerade av Dj Orion (bilden) och King Luie kommer inflygandes direkt från den amerikanska södern för att förstärka Södrans världsförbättrande lördagsunderhållning a.k.a Club Outernational. Det är inte ofta man som klubbarrangör uppmanar gästerna att sätta på sig oömma skor men i det här fallet; snälla, på med gympaskorna, mockasinerna eller dansskorna. Det kommer att behövas!

**Lördag 14 april kl 21:00, Södra Teatern, Södra Bar
Fri entré innan 21:00 därefter 60 kr.**



CLUB BARRACUDA

Det bästa från Trinidad, Barbados, Rio, Paris & Miami

Uncle Eric, DJ Erica och Thomas Gylling tar dig med på en Club-sightseeing utmed ekvatorn! Det bästa från Trinidad , Barbados, Rio, Paris & Miami. Socker och Tabasco när det är som bäst! Barracuda började som ett radioprogram och har växt till en klubb som i fem års tid har höjt temperaturen i Stockholm!

**Lördag 14 april kl 21:00, Södra Teatern,
Etablissemanget. Entré: 120 kr.**



PÅ TAL OM VISOR

Lite prat och mycket musik

En viskväll med lång tradition, arrangerad i samarbete med Taubesällskapet som bjuder på tre trubadurpristagare på samma scen, under samma kväll! På scen: Pär Sörman, Jeja Sundström och Tomas Edström (i samma ordning på bilden).

**Söndag 15 april kl 18:00, Södra Teatern,
Etablissemanget. Entré: 100 kr
Restaurangen öppnar redan 11:00 för Jazzbrunch.**



ABALONE DOTS

Comeback med dunder och brak

Louise Holmer, Rebecka Hjukström och Sophia Hogman, som bildar Abalone Dots, debuterade 2007 med "From A Safe Distance". Skivan gav eko även på andra sidan Atlanten. Den legendariska musikern Al Perkins (Rolling Stones, Bob Dylan, The Eagles) blev oerhört imponerad och bad om att få medverka på nästa skiva. Och så blev det. "Traveler" gick rakt in på albumlistans 7:e plats, som #2 på iTunes och gav bandet en Grammis. Efter ett par år av tystnad gör nu Abalone Dots comeback, och det med dunder och brak!

**Onsdag 18 april kl 20:30, Södra Teatern, Kägelbanan. Baren öppnar 19:30.
Entré: 165 kr inkl. serviceavgift.**



TEATER

TURKISKA NATIONALTEATERN

VAHSET TANRISI

Människan skapar kärlek och giftermål genom sina drömmar och förgör dem med sin karaktär

Två familjer, vars barn har bråkat, strävar efter att nå en kompromiss på ett civiliserat sätt, men till slut brakar helvetet lös. Då de bär på olika sorger känner de inte till varandras verkligheter.

Människan skapar kärlek och giftermål genom sina drömmar, men hur ska drömmarna överleva? Hur klarar vi av att förverkliga dem? Föreställningen textas på engelska.

**Måndag 9 april kl 18:00, Södra Teatern, Stora Scen
Biljettpris: 245 kr.
Student och ungdom under 26 år: 200 kr.**



VÅRENS NYCKELORD ÄR ÅNGVÄLT

Serietecknarna Hemmingsson, Granér och Johanssons absurda karaktärer på teaterscenen

I den svenska seriekonsten frodas den smartaste samhällskritiken och den vassaste humorn.

Riksteatern släpper loss de omtyckta serietecknarna Nina Hemmingsson, Sara Granér och Nanna Johanssons absurda karaktärer på teaterscenen!

Lördag 14 april kl 19:00 och söndag 15 april kl 18:00, Södra Teatern, Stora Scen.

Ord. pris: 220 kr.

Barn och ungdom upp till 26 år: 160 kr.



SAMTAL

TANKEVERKET

Tema: Krispolitik: Nya rättigheter och demokrati till vardags

I sin föreläsning kommer Bonnie Honig undersöka hur historiska och samtida kriser har påverkat demokratins utveckling. Hon menar att demokratier måste motstå den frestelse att fokusera på livets nödortt (mat, säkerhet, förnödenheter) som krisen medför, eftersom detta tenderar att privatisera och isolera medborgarna istället för att föra oss samman i strävan efter en bättre framtid. Honig undersöker sambanden mellan det nakna livet och ett mer fullödigt liv, mellan kris och utveckling, och hävda att kriserna visar att vi på nytt måste uppmärksamma en paradox inom demokratipolitiken som vi ofta bortser från: att vi behöver goda medborgare med höga ideal för att skapa en god politik, samtidigt som vi behöver en god politik för att ingjuta idealism i medborgarna. Föreläsningen följs av ett samtal mellan Bonnie Honig och Sofia Näsström (verksam vid Uppsala universitet).

Bonnie Honig är professor i statsvetenskap med politisk teori och rättsteori som forskningsområden. I april utkommer hennes bok Krispolitik på TankeKraft förlag. Det är den första av hennes böcker som ges ut på svenska.

Tisdag 10 april kl 19:00, Södra Teatern, Stora Scen
Entré: 100-150 kr



MITT LIV OCH RÄTTEN ATT FÅ VÄLJA

Arkan Asaad om kärlek, hedersförtryck och livsavgörande val ur den unge mannens perspektiv

Arkan Asaad jobbade som vakt och Floor Manager på Södra Teatern vid sidan av sitt yrke som tränare i kampsporten taekwondo. Däremellan skrev han om sitt liv, om att som kille drabbas av det som brukar kallas hederskultur; om sitt ofrånkomliga val - att mot sin vilja gifta sig med sin kusin eller gå emot sin familj och välja den han var kär i. Arkans självbiografiska bok Stjärnlösa nätter har väckt stor uppmärksamhet. Nu kommer Arkan tillbaka till Södra Teatern som föreläsare. Föreläsningen är startskottet för ett nytt utbildningsmaterial som kommer att användas i skolor och för yrkesverksamma inom skolan och polisen.

Tisdag 17 april kl 19:00, Södra Teatern, Stora Scen

Fri entré men biljetter kan bokas och hämtas ut som vanligt i Södra Teaterns biljettkassa.



ÖVRIGT

MED KAMERAN SOM VAPEN

Privatpersoners egna filmer från Västbanken under den israeliska ockupationen

Södra Teatern och Settler Watch presenterar stolt ett dokumentärt projekt som visar unika filmer från Västbanken för första gången någonsin.

Filmsekvenserna är fotade av palestinier med kameror de fått från den israeliska människorättsorganisationen B'Tselem. Syftet med kameraprojektet är att dokumentera livet under den israeliska ockupationen och brott mot mänskliga rättigheter, ofta kopplade till de israeliska bosättningarna.

Utställningen går att se dagligen i Södra Teaterns foajé vardagar mellan 12:00-18:00, lördagar 11:00-16:00 samt i samband med evenemang. Fram till 29 april.

Fri entré

Presskontakt:

Anneli Gunnar anneli.gunnar@sodrateatern.com eller 070-682 97 25.