

Undgå at blive uddannet til ledighed

Ledigheden blandt danskere med en videregående uddannelse er generelt lavere end blandt resten af befolkningen, men for kunst- og kulturuddannede ser det imidlertid anderledes ud. Her kommer næsten hver tiende ud til arbejdsløshed. To undtagelser på området er dog konservatoruddannelsen samt musikkonservatorierne. Dimittender fra begge uddannelser har en ledighed, der ligger et godt stykke under landsgennemsnittet. Det viser tal fra Danmarks Statistik.

Høj ledighed blandt kunst- og kulturuddannelse

Vil man undgå arbejdsløshed, er det en god idé at få sig en uddannelse. Ledigheden i Danmark er i dag på 6,3 pct., men ledigheden blandt personer med en videregående uddannelse er markant lavere end i resten af befolkningen. Dog er det ikke lige meget hvilken uddannelse man vælger.

Kunstneriske og kulturelle uddannelser er generelt populære, og ansøgere må hvert år kæmpe for en plads på disse studier. Ved seneste optag lå både Kunstakademiets Designskole og deres Arkitektskole fx, ifølge KOT, på top 15-listen over videregående uddannelser med flest ansøgere.

Men efter endt uddannelse kan venner hurtigt blive til fjender, da ledigheden blandt færdiguddannede fra kunst- og kulturuddannelserne er tårnhøj i forhold til alle andre uddannelsesområder. Ifølge Danmarks Statistik, var ledigheden i 2011 helt oppe på 9 pct. Dvs. langt højere end den generelle arbejdsløsning.

Jobs til konservatorer og konservatorieuddannede

Der er dog nogle få kunstneriske og kulturelle uddannelser, som har gode jobmuligheder. Således ligger ledighedsprocenten for dimittender fra både Kunstakademiets Konservatorskole samt musikkonservatorierne kun på 4,9 pct., hvilket faktisk er lavere end gennemsnittet blandt lange videregående uddannelser.

Selvom de to uddannelser lyder ens, skal man passe på ikke at forveksle de to. For mens musikkonservatorierne uddanner folk indenfor sang og musik, har konservatoruddannelsen mere til fælles med de kunsthåndværksmæssige uddannelser.

LEDIGHED OG UDDANNELSE

Den generelle ledighed i Danmark er på 6,3 pct.

Videregående uddannelser giver lavere ledighed.

Ledighed vs. uddannelsesniveau	Pct.
Grundskole	11,4 pct.
Gymnasiel uddannelse	6,1 pct.
Erhvervsfaglig uddannelse	6,5 pct.
Kort videregående uddannelse	5,4 pct.
Mellemlang videregående udd.	3,9 pct.
Lang videregående uddannelse	5,5 pct.

Kilde: UG.dk (Arbejderbevægelsens Erhvervsråd og Danmarks Statistik, okt. 2011)

Kunstneriske og kulturelle uddannelser har dog en høj ledighed med et gennemsnit på 9,0 pct.

Eneste kunst- og kulturuddannelser med lav ledighed er konservatoruddannelsen og musikkonservatorierne.

Ledighed blandt de seneste 10 års dimittender fra de kunstneriske og kulturelle uddannelser	Pct.
Konservatorskolen (KADK)	4,9 pct.
Musikkonservatorierne	4,9 pct.
Akitektskolerne (KADK + Aarhus)	9,6 pct.
Filmskolen	10,6 pct.
Designskolerne (KADK + Kolding)	12,4 pct.
Kunsthåndværk (KADK)	14,1 pct.
Billedkunst (KADK)	16,7 pct.
Teater-/skuespilskolerne	18,8 pct.

Kilde: Danmarks Statistik, juni 2012

Konservatorer arbejder med at bevare den danske kultur- og naturarv, og uddannelsen er således en tværfaglig uddannelse som kombinerer naturvidenskab, kulturhistorie og praktisk håndværk. Konservatorerne arbejder med konservering af alt lige fra gamle malerier, pergamentruller og tekstiler over skulpturer og bygninger til dyr, planter og fossiler, og konservatoruddannelsen kan både føre til jobs i Danmark og i udlandet. Konservatorskolen optager kun elever hvert tredje år – næste gang i marts 2013.

For mere information og billedmateriale kontakt:

Sara Ringgaard, Kompas Kommunikation, sara@kompaskommunikation.dk / 39 17 89 23

FAKTABOKS – KONSERVATORUDDANNELSEN

Konservatorer arbejder med at bevare vores natur- og kulturarv. Der findes i dag ca. 500 konservatorer i Danmark, som arbejder på bevaringscentre, museer og i private virksomheder.

Konservatoruddannelsen

I Danmark er det kun muligt at tage uddannelsen på Konservatorskolen i København. Konservatorskolen er en del af KADK – Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (www.kadk.dk).

Konservatorskolen uddanner konservatorer indenfor fem linjer:

- Grafisk Linje
- Kulturhistorisk Linje
- Kunstlinjen
- Monumentalkunst
- Naturhistorisk Linje

Skolen optager studerende hvert tredje år – næste gang er 2013, hvor ansøgningsfristen er 15. marts.

Bliv klogere på konservering

På www.kons.dk kan man teste sin viden om konservering i testen "Kender du konservatorens tricks?". Ligeledes kan man læse mere om uddannelsen, optagelseskravene og skolens fem uddannelseslinjer.

Via hjemmesiden kan man også tilmelde sig Konservatorskolens informationsmails og finde en kalender med en masse gratis tilbud om Åbent Værksted-arrangementer, gratis foredrag mm., så man kan snuse mere til konservatorfaget (<http://www.kompasonline.dk/konservatorskolen/>).

Se mere på YouTube:

Bliv konservator – kortfilm: <http://www.youtube.com/watch?v=gtCpYD0i-vc>

Hvad laver en naturhistorisk konservator?: <http://www.youtube.com/watch?v=IGAOcQBxwQY>

Hvad laver en monumentalkonservator?: <http://www.youtube.com/watch?v=WNANbMpFHGQ>

Hvad laver en kunstkonservator?: http://www.youtube.com/watch?v=r_G-aHHCvmg

Hvad laver en kulturhistorisk konservator?: <http://www.youtube.com/watch?v=Xt83563aTeA>

Hvad laver en grafisk konservator?: <http://www.youtube.com/watch?v=RL7KVYRnEL4>