

PRESSEINFORMATION

Zur sofortigen Veröffentlichung freigegeben.

Osnabrück, 01. September 2015

Nominierte für den Felix Schoeller Photo Award 2015 stehen fest Die Jury hat entschieden: jeweils fünf hochklassige Arbeiten in den fünf Kategorien sowie für den Nachwuchsförderpreis – Galerie online

Die fünfköpfige Jury um den Vorsitzenden Michael Dannenmann (BFF/DGPh) hat sich festgelegt: Nach intensiver Beratung stehen die jeweils fünf Nominierten in den fünf Kategorien des internationalen Felix Schoeller Photo Award für Profifotografen fest. Ebenso hat das Expertengremium fünf Arbeiten für den Nachwuchsförderpreis nominiert, der mit der einmonatigen Leihgabe eines Phase One Kamerasystems dotiert ist. Die Galerie mit den hochklassigen Arbeiten aller Nominierten ist ab dem 2. September 2015 unter www.felix-schoeller-photoaward.com zu sehen.

Am Montagmorgen, 24. August, kamen die renommierten Jurymitglieder Michael Dannenmann (Porträtfotograf), Ellen Dietrich (Ressortleiterin Foto der Wochenzeitung „Die Zeit“), Thomas Gerwers (Chefredakteur und Mitherausgeber von ProfiFoto), Gérard A. Goodrow (Dozent am CIAM) und Norbert Waning (Kurator/Juror) in Düsseldorf zusammen. Vor ihnen lag ein wahrer Beurteilungsmarathon. Die 143 Arbeiten der im Vorfeld festgelegten Shortlist ruhten auf Tischen ausgebreitet vor ihnen – allesamt in hochwertigen DIN-A3-Formaten ausgedruckt und sortiert nach den fünf Kategorien sowie den Einreichungen für den Nachwuchsförderpreis. Aus dieser sorgfältig erstellten Vorauswahl galt es nun, die Nominiertenliste zu erstellen. Gemeinsam wurden die Arbeiten studiert und diskutiert. Denn während für die Vorauswahl noch jeder der fünf Experten allein geurteilt hatte, musste die Jury nun gemeinsam über die insgesamt 30 Nominierten in den Kategorien Porträt, Landschaft/Natur, Architektur/Industrie, Fotojournalismus/Editorial, Freie/Konzeptionelle Fotografie sowie Beste Nachwuchsarbeit entscheiden.

Unisono beurteilten die Juroren die Qualität der Einreichungen als sehr hoch. Die große Anzahl internationaler Arbeiten wurden als Bereicherung wahrgenommen. Immerhin sind 17 internationale Teilnehmer unter den 30 Nominierten. Das Ziel, den Felix Schoeller Photo Award international bekannter zu machen, wurde also erreicht. Michael Dannenmann stellte fest: „Das Niveau des Felix Schoeller Photo Awards wurde nochmals gesteigert. Die internationalen Einreichungen aus 65 Ländern lassen gut erkennen, dass die Weltfotografengemeinde auch in der Fotoauffassung immer stärker zusammenrückt.“

Ebenfalls deutlich gestiegen ist die Zahl der eingereichten Nachwuchsarbeiten. Mit mehr als 200 Fotostrecken und Konzepten bewarb sich der Profi-Nachwuchs um den Felix Schoeller Nachwuchsförderpreis 2015, der von Phase One gestellt wird.

Die Preisverleihung findet vor der Ausstellungseröffnung am Sonntag, 27. September 2015 im Kulturgeschichtlichen Museum Osnabrück statt. Bis zum 17. Januar 2016 werden die großformatigen Bilder der 30 nominierten Profifotografen in Osnabrück zu sehen sein. „Wir freuen uns schon sehr auf die Ausstellung, die den Stand der internationalen Gegenwartsfotografie zeigt. Wer das Thema „Fotografie heute“ beurteilen will, sollte diese Ausstellung in Osnabrück besuchen. Ein breiteres Spektrum wird in Deutschland kaum zu sehen sein“, so Dr. Friederike Texter, Senior Vice President Corporate Communication der Felix Schoeller Group.

Bilddateien der Arbeiten der Nominierten des Felix Schoeller Photo Award 2015 für Veröffentlichungen im Zusammenhang mit dieser Presseinformation oder weiteren Informationen zum Felix Schoeller Photo Award stellen wir Ihnen gerne zur Verfügung! Veröffentlichungen nur mit vollständigem Bildnachweis. Bitte senden Sie Ihre Anfrage per E-Mail an: k.graef@graef-advertising.com

Eine Auswahl von Bildern nominierten Arbeiten 2015 / Vorschaudateien – bitte nicht veröffentlichen!



The buffalo that could not dream
© Felix von der Osten



Show Caves
© Austin Irving



Hood
© Peter Franck



beyond
© Loredana Nemes



Auf Wiedersehen, mein Freund, auf Wiedersehen
© Snezhana von Büdingen



The bartered bride
© Pepa Hristova

Hintergrundinformationen zur Felix Schoeller Group:

Die Felix Schoeller Group mit Sitz in Osnabrück ist ein weltweit tätiges Familienunternehmen, das 1895 gegründet wurde und Spezialpapiere herstellt. Mit ca. 2.340 Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern konnten im Jahr 2014 annähernd 310.000 Tonnen Spezialpapiere produziert und vermarktet werden. Der Umsatz des renommierten Osnabrücker Unternehmens betrug insgesamt ca. 720 Millionen Euro im abgelaufenen Geschäftsjahr 2014. Die Felix Schoeller Group entwickelt, produziert und vermarktet Spezialpapiere für fotografische Anwendungen, für Digitaldrucksysteme, für den Verpackungsmarkt, für selbstklebende Anwendungen sowie für die Möbel- und Holzwerkstoff- sowie die Tapetenindustrie. Neben dem Standort Osnabrück (Hauptsitz) fertigt die Felix Schoeller Group an vier weiteren deutschen Standorten in Weißenborn und Penig (Sachsen) sowie in Titisee-Neustadt (Baden-Württemberg) und Günzach (Bayern). Darüber hinaus ist die Felix Schoeller Group mit Produktionsstandorten in den USA, Kanada sowie mit einem Joint-Venture in der Russischen Föderation vertreten. Hinzu kommen Sales & Service Center in Sao Paulo, Tokio, Shanghai, Kuala Lumpur, Moskau und Prag.

Die Felix Schoeller Group steht für kompromisslose Qualität, einzigartige Flexibilität und echte Partnerschaft – Best Performing Papers. Worldwide. Seit Juli 2013 ist die Felix Schoeller Group offizieller Premiumpapier-Partner der Deutschen Olympiamannschaft.

www.felix-schoeller.com

Hintergrundinformationen zu Phase One:

Phase One ist der weltweit führende Hersteller plattformoffener Mittelformatkamerasysteme und -lösungen. Phase One Mittelformatkameras, Digitalrückteile und Objektive werden unter der Maßgabe entwickelt, die bestmögliche Bildqualität für den harten Einsatz im Fotografenalltag zu liefern. Phase One sichert durch seine Innovationskraft die wertvolle und langfristige Investition in eine sichere Technologie. Für viele weltweit namhafte Fotografen bedeutet mit Phase One-Systemen zu arbeiten, sich auf professionelle Technik auf höchstem Niveau verlassen zu können. Neben der Kameratechnik bietet die Phase One-Software Capture One einen optimierten Aufnahme- und Postproduction-Workflow. In der Einheit mit Kamerasystem und Software ermöglicht Phase One Profifotografen die Umsetzung von kreativen Visionen. Phase One ist ein 1993 gegründetes und mitarbeitergeführtes Unternehmen mit Hauptsitz in Kopenhagen und Niederlassungen in New York, London, Tokio, Köln und Hongkong.

www.phaseone.de

Bei Rückfragen:

Dr. Friederike Texter

Senior Vice President Corporate Communication

Schoeller Technocell GmbH & Co. KG

Burg Gretesch

49086 Osnabrück

Telefon 0541 3800-453

Fax 0541 3800-848

E-Mail FTexter@Felix-Schoeller.com

www.felix-schoeller.com

Hans-Joachim Graef

Graef Advertising GmbH

Kollegienwall 3-4

49074 Osnabrück

Telefon 0541 580 5480

Mobil 0171 770 3592

E-Mail: hj.graef@graef-advertising.com

www.graef-advertising.com