

Figaron häitä juhlitaan tuoreesti 1700-luvun hengessä

Kaikkien aikojen oopperaklassikko *Figaron häät* saa uuden, raikkaan ja samalla Marie Antoinetten aikakautta henkivän toteutuksen Kansallisoopperassa. Ensi-illan 29.8. johtaa kansainvälisesti kiitetty kapellimestari Susanna Mälkki.

Figaron häät oli **W. A. Mozartin** suurin näyttämömenestys. Se on edelleen sekä tekstiltään että musiikiltaan yksi kaikkien aikojen suosituimmista oopperoista. "Maailman paras ooppera", ohjaaja **Anna Kelo** määrittelee. Anna Kelon ohjaamassa esityksessä ihmissuhteiden karuselli pyörii Marie Antoinetten aikakauteen viittaavissa värikkäissä näkymissä.

Anna Kelolle *Figaron häissä* keskeisiä ovat monimutkaiset ja hetkessä vaihtuvat suhdekuviot. "Haluan leikitellä tarinan runsaudella ja monipuolisuudella ja rakentaa ihmissuhdesekoilujen Pandoran lippaan", Anna Kelo sanoo.

Kamaripalvelija Figaro on menossa naimisiin Susannan kanssa, mutta asiaa mutkistavat Kreivin halu käyttää ensiyön oikeuttaan sekä Figaron lupaus avoitua Marcellinan kanssa vanhan velan vuoksi. Yhden päivän aikana tilanne ehtii muuttua moneen kertaan ja isännän ja palvelijan suhteet kyseenalaistuvat. Ikivihreäksi klassikoksi *Figaron häät* on tehnyt ennen kaikkea tarkka musiikkidramaturgia, joka yhdistää tarttuvat melodiat hersyvän hauskaan ja yllätykselliseen juoneen.

Uudessa ohjauksessa ollaan visuaalisesti Mozartin ajan maisemassa. **Erika Turusen** kiehtovan värikkäät puvut vievät rokokoon aikaan. **Jani Uljaksen** lavastuksessa näkyy myös *Figaron häiden* esittelemä kahden kerroksen väen yhteiskunta. Valaistuksen on suunnitellut **Mikki Kunttu**.

Kapellimestari **Susanna Mälkki** esittäytyy nyt Kansallisoopperassa ensimmäistä kertaa Mozart-kapellimestarina. Hän johtaa ensi-illan 30.8. ja kuusi seuraavaa esitystä. 16.9. tahtipiikkoon tarttuu **Marco Ozbič**, joka johtaa *Figaron häitä* viimeiseen esitykseen 7.10. asti.

Neuvokkaan palvelija Figaron roolissa vuorottelevat **Jussi Merikanto** ja **Heikki Aalto**, Kreivinä ovat **Tommi Hakala** ja **Ola Eliasson** ja Susannan roolissa laulavat **Hanna Rantala** ja **Tuuli Takala**. Cherubinona vuorottelevat **Melis Jaatinen** ja **Ann-Marie Heino**, ja Kreivittärenä **Mari Palo** sekä debyyttinsä Kansallisoopperassa tekevä **Anna Immonen**.

Figaron häät

Ensi-ilta 29.8.2014

Muut esitykset 2.9., 4.9., 6.9., 12.9., 13.9., 16.9., 18.9., 24.9., 26.9., 2.10., 7.10.

Lisätietoja: viestintäsuunnittelija Heli Rislakki, p. 09 4030 2320, heli.rislakki@opera.fi

Suomen Kansallisooppera / Viestintä
viestintäpäällikkö Heidi Almi 09 4030 2321
viestintäsuunnittelija Heli Rislakki 09 4030 2320
viestintäsuunnittelija Jussi Iltanen 09 4030 2223
päädramaturgi Juhani Koivisto 09 4030 2215
etunimi.sukunimi@opera.fi
www.ooppera.fi

Teoskuvat ovat maksutta tiedotusvälineiden käytettävissä [Kansallisoopperan aineistopankissa](#). Aineistopankin käyttäjiksi voi rekisteröityä [Oopperan www-sivujen](#) kautta. Ensi-iltateosten kuvat ovat käytettävissä aineistopankissa ensi-iltaviikon loppupuolelta alkaen.