



TIEDOTE 16.2.2018

Juha Hurmeen *Lemminkäinen* on viihdyttävä ja radikaali sukellus Suomenniemen historian alkuhämärään

Kalevalasta tutut sankarit heräävät eloon Juha Hurmeen kirjoittamassa ja ohjaamassa uutuusteoksessa *Lemminkäinen*. Iltamaperinteen hengessä tehty esitys yhdistelee uutta ja vanhaa traditiota, sepitteitä ja tosiasioita moneen suuntaan assosioivaksi komediaksi. *Lemminkäinen* kantaesitetään Kansallisteatterin Pienellä näyttämöllä Kalevalan päivänä 28. helmikuuta.

Juha Hurmeen uutuusteos *Lemminkäinen* on ovela ja hillittömästi remeltävä komedia huijarikoplan noususta ja tuhosta Suomenniemellä viikinkiaikana, noin tuhat vuotta sitten. Uusimman historian tutkimuksen faktoja fiktion villisti hämmentävä teatteriesitys tuulettaa kalevalaista kuvastoa Hurmeen jäljittelemättömään tyyliin ja paistaa katsojan aikamatkalle ennennäkemättömään menneisyyteen. Lemminkäisen hahmo on Hurmeen käsissä muuttunut kahdeksi sisarukseksi, joita esittävät **Marja Salo** ja **Tomi Alatalo**. Muissa rooleissa ovat **Kristiina Halttu**, **Saara Kotkaniemi**, **Cécile Orblin**, **Terhi Panula** sekä **Antti Pääkkönen**. Näyttämöllä nähdään myös muusikot **Oskari Lehtonen** ja **Jesse Ojajärvi**.

Fleming, huikenteleva nuorukainen, on patologinen valehtelija ja rehentelijä. Hänen siskonsa Lemminkäinen on käytännöllinen ja urhea, viisas ja neuvokas toimija, joka ratkoo ongelmia veljensä haihatellessa. Sisarukset kuuluvat huijarikoplaan, jonka pomona toimii heidän äitinsä, lapsiaan epätasaisesti rakastava Ema. Liigaa täydentävät viisas ja laiska juoppo Tiera, hänen vaimonsa, koplan kirjanpitäjä ja loitsuasiantuntija Tuira sekä Kyllikki, Flemingin konflikteille altis vaimo. Kaikenlaiseen vilunkiin erikoistunut kopla kiristää suojelurahoja, ryöstelee ja pitää lystiä rannikkoseudun asukkaiden kustannuksella sekä riitelee keskenään, kunnes heitä vastaan nousee ylivoimaisen mahtava matriarkka ja emansipoitunut nero, rouva Louhivuori joukkoineen. Ja loppu on mytologiaa.

Lemminkäinen pohjautuu Hurmeen Finlandia-palkittuun romaaniin *Niemi*, joka ilmestyi Teoksen kustantamana syksyllä 2017.

Kantaesitys Pienellä näyttämöllä Kalevalan päivänä 28.2.2018

ROOLEISSA Tomi Alatalo, Kristiina Halttu, Saara Kotkaniemi, Cécile Orblin, Terhi Panula, Antti Pääkkönen ja Marja Salo

MUUSIKOT Oskari Lehtonen ja Jesse Ojajärvi

OHJAUS Juha Hurme

LAVASTUS ja pukusuunnittelu Heini Maaranen

MUSIIKKI Petra Poutanen-Hurme

VALOSUUNNITTELU Kalle Ropponen

KOREOGRAFIA Saara Hurme

TAISTELUKOREOGRAFIA Seppo Kumpulainen

NAAMIOINNIN suunnittelu Laura Sgureva

OHJAAJAN ASSISTENTTI Ines Kakkonen

Lisätiedot

pääjohtaja Mika Myllyaho mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi

viestintäpäällikkö Linda Lopperi linda.lopperi@kansallisteatteri.fi, p. 050 540 5062

Valokuvat

<https://www.flickr.com/photos/Kansallisteatteri/sets/72157688345334904/>