

Urpremiär på Dramaten för mobildramat *Maryam*

Nya digitala lösningar gör teatern tillgänglig för fler. RATS Teaters *Maryam* är ett GPS-triggat mobildrama om en ung vetenskapskvinna i Syrien. Den 7 maj får *Maryam* urpremiär på och kring Dramaten och samtidigt ges mobila föreställningar i Luleå, Västerås och Kista.

Välkommen på pressvisning den 25 april och den 2 maj

Maryam är teater i mobiltelefonen. Via en app med röster och instruktioner gör publiken en utflykt i staden via kartor och platser. GPS-koordinatorerna gör att historien i hörlurarna triggas igång. Under utflykten kan publiken dela med sig av tankar och ta del av andras reflektioner. Resan börjar och slutar på Dramaten.

I dramat möter vi **Maryam Al-Ijliya**, en ung vetenskapskvinna i 900-talets Aleppo, Syrien. Hon har utvecklat det avancerade astrologiska instrumentet astrolabe, som inte är större än att det får plats i en ficka och som med hjälp av stjärnorna kan mäta tid, plats och position. Hon kämpar för att ta plats i Bayt al-Hikma, Visdomens hus, där männen dominerar.

I Dramatens foajé gestaltas samtidigt en virtuell scenografi av konstnären Peter Hagdahl.

Maryam ges av RATS Teater (Research in Artistic Technologies, f.d. Kista Teater) i samarbete med Dramaten och Stockholms universitet – Institutionen för data- och systemvetenskap. RATS Teaters vision är att göra banbrytande digitala teaterproduktioner på webben, i mobilen och i de offentliga rummen.

– Genom att arbeta med digitala lösningar på nya sätt kan Dramaten arbeta med scenkonst som når publik på flera platser samtidigt. För publiken innebär det ett nytt sätt att uppleva kultur. Det är en spännande utveckling, säger Helena Seth som är programansvarig för Dramaten&.

– Jag vill att teatern tar plats i stadsrummet, på torget och bland folket där livets universitet pågår. Jag vill möjliggöra för det oväntade som uppstår i mötet mellan fiktion och verklighet. Här kan vi dela gemensamma drömmar som ger oss kraft att förändra, säger Rebecca Forsberg som är konstnärlig ledare på RATS Teater och dramatiker bakom *Maryam*

Maryam är den sista delen i trilogin *Women in Science* som lyfter fram personliga öden, vetenskapliga upptäckter och belyser forskningen av idag. De två tidigare delarna, *Lise & Otto* och *ADA FTW*, har tidigare spelats på RATS Teater.

Läs mer om RATS Teater på ratsteater.se och om *Maryam* på dramaten.se/Dramaten/Forestallningar/Maryam/

Lyssna gärna på förhandsklippen som finns bifogade. Ni kan också hitta dem på soundcloud.com/dramatenspodcast

Maryam

av Rebecca Forsberg

Premiär 7 maj 2013 på Dramaten

VÄLKOMMEN PÅ PRESSVISNING DEN 25 APRIL ELLER DEN 2 MAJ

NÄR? Klockan 13

VAR? Samling 12:50 i Dramatens foajé.

OSA senast en dag före visning till mimmi.fristorp@dramaten.se