



Pressinformation 28 oktober, 2015

SÄSONGSAVSLUTNING SAMT #MITTWANÅS – VINNAREN I ÅRETS INSTAGRAMTÄVLING!

Söndag 1 november är det finissage på Wanås Konst och sista dagen för årets omtalade och välbesökta utställning *Barriärer – Samtida Sydafrika*, samt *Dubbling*, i Konsthallen och i Parken. Specialprogram för höstlovslediga barn – missa inte succéworkshopen *Claying* där barn och vuxna tillsammans utforskar lera, eller ta ett *Kliv in i Barnboken!* Dessutom prisas årets vinnare i instagramtävlingen #MITTWANÅS där alla besökare bjuds in att ge sin personliga bild av platsen, konsten, och människorna på Wanås. Carina Pettersson är årets vinnare i instagramtävlingen #MITTWANÅS! Juryn valde bilden med motiveringen:

"Wanås ska upplevas med alla sinnen - inte minst kroppen. Årets vinnare i tävlingen #MITTWANÅS testar lekfullt rörelserna i Mary Sibandes konstverk och blir en del av helheten."

Priset är ett konstverk av Yoko Ono, *Bottled Sky*, 2014, ett verk i upplaga från Wanås Konst Editions. Söndag kl. 13.00 prisutdelning #MITTWANÅS.



Bild: 1. #MITTWANÅS 2015. Vinnarbild av Carina Pettersson. Foto: Carina Pettersson.

Reglerna för tävlingen #MITTWANÅS är enkla. Ta en bild – din bild av Wanås. Viktigast var att bilden visade besökarens bild av Wanås.

Höstlovsveckan har Wanås Konst öppet dagligen med ett fullspäckat program med workshops och visningar. Missa inte veckans familjevisningar eller årets sista visning med Elisabeth Millqvist, konstnärlig ledare, Wanås Konst. Fika, och eko-korv och varm eko-soppa från Pappersbruket serveras i Caféet kl. 11.30 – 14.

Program höstlovsveckan

Mån 26 – Fre 30 oktober – hela veckan!

11–15 Drop-in-workshop – *Claying*, lerverkstad på Loftet.

14.00 Familjevisning – Titta, känn och lyssna!

Lör 31 oktober

11–15 Drop-in-workshop – *Claying*, lerverkstad på Loftet

11–15 Drop-in-workshop – *Kliv in i barnboken* – skapa dina egna berättelser!

14.00 Offentlig visning

Sön 1 November – Finissage!!!

11–15 Drop-in-workshop – *Claying*, lerverkstad på Loftet.

11–15 Drop-in-workshop – *Kliv in i barnboken* – skapa dina egna berättelser!

13.00 #MITTWANÅS. Vinnaren i årets instagramtävling!

14.00 Årets sista visning med Wanås Konsts konstnärliga ledare Elisabeth Millqvist

.....

Höstlovsaktiviteter Bästa biennalen!

Bästa biennalen! konstfestivalen som pågår på kulturinstitutioner över hela Skåne har i år tema Förvandlingar och på Wanås förvandlas 1 ton lera genom workshops tillsammans med keramikerna Linda Herrlin och Wanås Konsts pedagoger, *Claying* – bygg stort med lera tillsammans. Kom många gånger & bygg mer! *Claying* är en daglig drop in-workshop som passar alla nyfikna, dessutom drop-in workshop – *Kliv in i barnboken* – skapa dina egna berättelser! Program 24 oktober – 1 november. [Höstlov och Bästa biennalen!](#)

Om Bästa Biennalen!

Konst kan förvandla oss. Tankar, erfarenheter och fantasier kan bli bilder och okända världar. Temat för Bästa Biennalen! 2015 är just Förvandling. Bästa Biennalen! hålls vartannat år sedan 2013 och visar samtidskonst över hela Skåne. Under biennalen kan du se utställningar, performance, delta i workshops och live art-happenings och gå på visningar, föreläsningar eller konstnärssamtal hos fler än 40 arrangörer över hela Skåne. Bästa Biennalen! utmanar föreställningar om vad vi tror att vi vet om barn, vuxna, konst, stil, makt och andra saker.

[Bästa Biennalen 2015](#)

.....

Pågår

Sista helgen *Barriärer – Samtida Sydafrika*

Missa inte den omtalade utställningen med konstnärer från Sydafrikas nya konstscen.

Barriärer – Samtida Sydafrika

Igshaan Adams, Kudzanai Chiurai, Hannelie Coetzee, Nandipha Mntambo, Mary Sibande, James Webb.

Möt det samtida Sydafrika i *Barriärer*, en utställning som samlar sex konstnärer verksamma i Sydafrika är en aktiv konstscen dit många konstnärer från olika länder söker sig. Barriärer spärrar, hindrar och begränsar. De är något att kämpa mot att övervinna men de ger också skydd och värn. I nyproducerade konstverk som skapats för skulpturparken på Wanås Konst och i en filmsvit möter vi konstverken.

Utställningsperiod: 17 maj – 1 november, 2015.

.....

Dubblering en höstutställning

Med Karin Mamma Andersson, Alex Da Corte, Nathalie Djurberg & Hans Berg, Jacob Felländer, Jens Fänge, Charlotte Gyllenhammar, Jenny Holzer, Klara Kristalova, Austin Lee, Karl Norin, Ylva Ogland, Fredrik Söderberg, Jim Thorell och Fredrik Vaerslev.

Om dubbelexponering, kopia och spegling. Temat dubblering är inspirerat av platsens olika epoker, mötet mellan det samtida och det förgångna, den befintliga arkitekturen med symmetriskt dubblerade byggnader och konstverken på platsen.

Utställningsperiod: 3 oktober – 1 november, 2015.

.....

Jag vill bygga

**Wanås Konsts barnbok 2015 av Jenny Granlund och Johanna Koljonen.
Finns i Wanås Shop eller beställs genom shop@wanaskonst.se.**

.....

Tidningen WK#15

Läs mer om årets utställningar I WK#15. Med konstnärspresentationer, intervjuer och essäer av Elisabeth Millqvist och Nthikeng Mohlele mfl. På svenska och engelska.

.....

På gång

**Vintersäsong på Wanås Konst
2 november 2015 – 14 maj 2016
Skulpturparken öppen dagligen kl. 8 – 19.
Café, Konsthall, Shop och Deli har stängt.**

Presskontakt

Sofia Bertilsson, +46 (0)733 86 68 20, press@wanaskonst.se

Wanås Konst/The Wanås Foundation

**Wanås, SE-289 90 Knislinge, Sweden
www.wanaskonst.se**

Wanås är en plats i världen där konst, natur och historia möts. Wanås består ett medeltida slott, ett ekologiskt lantbruk, en naturskön skulpturpark och en konsthall, och är beläget i södra Sverige.

Wanås Konst – Center för Konst och Lärande, producerar och förmedlar konst som utmanar och förändrar synen på samhället. Wanås Konst producerar platsspecifik internationell samtidskonst och lärande med nyskapande och tillgänglighet för alla som ledord.

Sedan 1987 visas och produceras samtida platsspecifik konst av internationellt etablerade konstnärer på Wanås. I skulpturparkens permanenta samling finns över 50 verk som skapats särskilt för Wanås Konst av konstnärer som Ann Hamilton, Jenny Holzer, Yoko Ono och Ann-Sofi Sidén mfl. Tusentals barn deltar årligen i pedagogiska aktiviteter som visningar och workshops.

Wanås Konst drivs av Stiftelsen Wanås Utställningar. Grundaren Marika Wachtmeister initierade utställningsverksamheten 1987. Wanås ligger i Östra Göinge kommun i nordöstra Skåne 1,5 h från Malmö/Köpenhamn. Sedan 2011 leds verksamheten av chefsduon Elisabeth Millqvist och Mattias Givell.

Wanås är medlem av European Land Art Network (ELAN) och är en Long Run Destination – ledande inom hållbar utveckling inom besöksnäring, lokalt utveckling och kulturvård. Det innebär att Wanås är en global Ecosphere Retreats® certifierad Long Run Destination. Wanås arbetar för hållbar utveckling, främst inom besöksnäringen, men även för samhällsutveckling och kulturförvaltning. Läs mer på www.wanaskonst.se