

Pressinformation 4 februari, 2015

BARRIÄRER – KONSTNÄRER VERKSAMMA I SYDAFRIKA

Igshaan Adams, Kudzanai Chiurai, Hannelie Coetzee, Nandipha Mntambo, Mary Sibande, James Webb. Utställningsperiod 17 maj – 1 november, 2015. Vernissage söndag 17 maj, 2015.

Årets stora utställning på Wanås Konst är *Barriärer*. Utställningen samlar sex konstnärer verksamma i Sydafrika. Det är en aktiv scen dit många konstnärer från olika länder söker sig. Utställningens titel tar fasta på gränstänkande. Barriärer spärrar, hindrar och begränsar, de är något att kämpa för att övervinna men de kan också skydda och värna.



Mary Sibande, *The Reign*, 2010. Mixed media installation, 330 x 200 cm. Foto: Courtesy Gallery Momo.

I nyproducerade konstverk som gjorts särskilt för Wanås Konst och med en filmsvit presenterar *Barriärer* enskilda betraktelser. Konstnärerna knyter an till Wanås som plats genom materialval, samarbeten och historiska referenser. Verken i utställningen omfattar röster som speglar olika trossamfund i Malmö, en kvinnlig härförare, ett storskaligt porträtt av trädstammar och en beslöjad hemlighetsfull skulptur. Flera av deltagarna utforskar figurativ skulptur med utgångspunkt i sin egen kropp och arbetar med performance som del av sitt konstnärskap.

För att förstå oss själva behöver vi titta upp och bort. Det handlar inte bara om att konstscenen är global utan också om hur Sverige ser ut idag med invånare från olika kontinenter. Vad arbetar etablerade och nya namn på den sydafrikanska konstscenen med och hur tar de sig an Wanås som plats? De senaste åren har vi utforskat skulptur som något föränderligt och icke statiskt. I år möter vi flera konstverk där en person eller kropp har en stark närvaro, vi hör skilda röster, ser det gestaltat i sten eller möter det i porträtt – en klassisk tradition på skilda sätt. (Elisabeth Millqvist, konstnärlig ledare Wanås Konst.)

Konstrundan 2015: John-E Franzén

Utställningssäsongen på Wanås Konst smygstartar med en utställning av John-E Franzén i Konsthallen. Utställningen öppnar till påsk i samband med Konstrundan. Utställningsperiod 3 – 12 april samt följande helger under april. Mer information om utställningen inom kort.

Barnboken 2015

Wanås Konst fortsätter experimentet i bild och berättelse för barn och unga. Barnboksserien av konstnärer och författare firar 5-årsjubileum 2015. I år görs barnboken av författaren, krönikören och programledaren Johanna Koljonen, känd från *Jättestora frågor* i P3 och *Koljonen i P1* och som författare till boken "Främling" om Carola Häggkvist (tillsammans med Andreas Ekström), och konstnären Jenny Granlund, och under sommaren uppmärksammas den med konstillationer och evenemang. Mer information om Barnboken kommer under våren 2015.

Årets Återblick – Past Performance

I serien Återblick undersöks konstverken i samlingen och de tidigare utställningarna på Wanås. Med live performance och samtal fördjupar vi oss i de performance som ägt rum genom åren av konstnärer som Ulay och Jason Rhoades. Utförligt program kommer under våren 2015.

För frågor och mer information, vänligen kontakta:

Sofia Bertilsson, 0733-86 68 20, press@wanaskonst.se www.wanaskonst.se

Pressrum: <http://news.cision.com/se/wanas-konst> (här finns fler bilder för nedladdning)

Wanås Konst 2015

Utställningssäsong: 17 maj – 1 november 2015

Skulpturparken med samlingen är öppen alla dagar året runt kl. 8 – 19

Öppet och aktuellt program www.wanaskonst.se

Wanås Konst, Wanås, 289 90 Knislinge

Wanås är en plats i världen där konst, natur och historia möts. Sedan 1987 har utställningar med svensk och internationell samtidskonst med inriktning på platsspecifika installationer skapats. I skulpturparken finns idag mer än 50 permanenta verk av bland annat Ann Hamilton, Jenny Holzer, Yoko Ono och Ann-Sofi Sidén skapade för Wanås. Anläggningen Wanås består av ett medeltida slott, ett ekologiskt jordbruk, en naturskön skulpturpark och en konsthall. Konst visas även i stall- och magasinsbyggnader från 1700- och 1800-tal. Wanås Konst drivs av Stiftelsen Wanås Utställningar, en ideell stiftelse i Östra Göinge kommun, nära både Kristianstad och Hässleholm. Verksamheten grundades av Marika Wachtmeister 1987. Från och med 2011 leds verksamheten av Elisabeth Millqvist och Mattias Givell. Läs mer på www.wanaskonst.se