

Svensk visualiseringsteknik i världsklass visas på världsutställningen i Sydkorea 2012

Nu på lördag öppnar världsutställningen portarna i Yeosu, Sydkorea. För andra gången i rad har Interactive Institute och Visualiseringscenter C valts ut att representera Sverige. Denna gång visar man upp, i samarbete med SAAB Rapid 3D Mapping, Urban Explorer Table - ett nytt visualiseringsverktyg som ska underlätta framtidens stadsplanering. Under temat "Touch Stockholm" kommer besökarna i den svenska paviljongen att få utforska en tredimensionell stadsmodell av Stockholm.

- Dagens städer står inför ett flertal stora utmaningar som handlar om allt från hållbar resursanvändning till infrastruktur och service, berättar Filip Wänström, projektledare på Interactive Institute i Norrköping. Ett viktigt användningsområde för Urban Explorer är att underlätta för kommunikation och dialog mellan beslutsfattare, beställare, leverantörer och allmänhet i stadsbyggnadsprojekt med många intressenter. Visualiseringsbordet tydliggör komplexa förhållanden och sammanhang, vilket förhoppningsvis ska leda till snabbare och bättre beslut.

Projektet Urban Explorer drivs av Interactive Institute och Visualiseringscenter C i samarbete med Norrköping Science Park, Stadsbyggnadskontoret vid Norrköpings Kommun och Hyresbostäder i Norrköping. Målet är att skapa visualiseringsverktyg som kan hantera framtidens urbana utmaningar.

- Vi är oerhört stolta över att återigen få chansen att visa upp våra resultat för en miljonpublik, säger Thomas Rydell, avdelningschef på Interactive Institute i Norrköping. Vi arbetar hårt för att ligga i absolut framkant inom visualisering, och detta känns som ett kvitto på att vårt arbete och satsningen på visualisering i regionen håller hög internationell klass.

Det övergripande temat för världsutställningen 2012 är världens kuster och hav, och förhoppningen är att locka åtta miljoner besökare under tre månader. Sveriges paviljong går under temat "Open Sweden" och ska visa att öppenhet är något som kännetecknar Sverige och svenskarna. Besökarna kommer att få ta del av det senaste inom svensk forskning och innovation.

Kontakt och mer information:

Studio director Thomas Rydell
thomas.rydell@tii.se
+46(0)707 731 709

Projektledare (På plats i Sydkorea) Filip Wänström
filip.wanstrom@tii.se
+46(0) 70-674 26 04

Läs mer på: www.tii.se/projects/urbanexplorer

Videomaterial: <https://vimeo.com/37306107>

Visualiseringscenter C är ett upplevelse- och kunskapscenter och en publik mötesplats med utställningar, en domteater, VR-arena, konferenslokaler, biografialonger, medialabb, forskningslokaler, restaurang och butik. Visualiseringscenter C har som mål att exponera och sprida kunskap om samtida visualiseringsforskning, med utgångspunkt i den forskning av världsklass som bedrivs vid Linköpings universitet, Campus Norrköping. Centret, som ligger mitt i det unika industrilandskapet i centrala Norrköping, är ett resultat av ett nära samarbete mellan Norrköpings kommun, Linköpings universitet, Norrköping Science Park och Interactive Institute.

Mer om centret på <http://www.visualiseringscenter.se>

Om Interactive Institute

Interactive Institute är ett experimentellt IT & designforskningsinstitut som utmanar traditionella perspektiv och tankesätt genom att kombinera konst, design och ny teknik i forskningsprojekt och strategiska initiativ i samarbete med partners från akademi och näringsliv. Huvudkontoret ligger i Kista utanför Stockholm, och verksamhet bedrivs även i Göteborg, Eskilstuna, Norrköping, Umeå och Piteå. Interactive Institute har 55 anställda.

Mer om Interactive Institute på <http://www.tii.se>