



Esikoiskirjailijoita ja konkaridekkaristeja Myllylahden syksyssä

Myllylahden syyskattauksessa yhdeksän dekkaria, kolme esikoisromaanin ja puoli tusinaa lasten- ja nuortenkirjaa.

Sisko Koskiniemi: *Kääntöpuolella lapsuus*

Sisko Koskiniemen viiltävä esikoisromaanin kaivautuu hyvinvointiyhteiskunnan pinnan alle, jossa rikkinäisten perheiden viimeisenä tukiverkkona on sosiaalityöntekijä. Kirjailija on työskennellyt kymmenen vuotta sosiaalityöntekijänä poliisilaitoksella.

Dare Talvitie: *Epäsoinnun periaatteet*

Dare Talvitien (1972) esikoisteos perustuu kirjailijan kokemuksiin yliopistobyrokraattina. Tässä yhden yön romaanissa päähenkilöt Eikka ja Krista sukeltavat tahtomattaankin yliopiston syövereihin. Teos on kirjailijan rakkauskirje sivistysyliopistolle.

AnnMari Dannebey: *Kun kuulet laulun varjojen*

Ranskassa asuvan **AnnMari Dannebeyn** (1977) esikoisteos edustaa fantasiakirjallisuutta meidän maailmamme todellisuudella maustettuna. Se vie lukijansa eri aikakausille huomaamaan, ettei ihminen ole muuttuvainen. Vai onko? Entä jos kaiken saisi aloittaa alusta?

Sebastian Lindell: *Rajatapaus*

Kun Tornionjoesta löytyy kaivosprofessorin ruumis, on rovaniemeläisen rikoskomisario Edelmännin ja suomenruotsalaisen ylikonstaapeli Fribergin pystyttävä yhteiseen ajojahtiin ruotsalaisten kollegoiden kanssa. Rajatapaus on salanimellä kirjoittavan **Sebastian Lindellin** neljäs rikosromaanin.

Myllylahden dekkarisyksyssä myös muun muassa **Metropoliitta Panteleimonin**, **Eija Piekkarin** ja **Ata Hautamäen** uutuusteokset. Lastenkirjoissa LukuVarkaus -ehdokkaana olevien **Marja Ahon** sekä kirjailijakaksikko **Jaana Lehtiön & Helena Miettisen** seikkailukirjasarjat saavat jatkoa.

Lisätietoja: tiedottaja Taika Dahlbom, taika@myllylahti.fi

Myllylahden syyskatalogin löydät osoitteesta http://issuu.com/myllylahti/docs/esite_myllylahti_syksy_2015.