



Pressmeddelande, 12 juni 2017

80tals filmerna på årets Sommarbio

Den 16-20 augusti äger årets upplaga av Stockholms internationella filmfestival Sommarbio rum, i år på tema "80-tal". Fem klassiska filmer kommer förgylla fem sommarkvällar i Rålambshovsparken.

I år följer vi upp fjolårets 70-tals tema med temat 80-tal. Sommarbion har blivit en uppskattad Stockholmstradition som drar tiotusentals personer varje år. I år står två amerikanska, två europeiska och en japansk film gjorda under 80-talet på programmet.

- Stockholms filmfestival Sommarbio är vår present till Stockholm och vår fantastiska publik, säger Git Scheynius, Festivalchef.

Under sommarbion kommer Konsumentföreningen Stockholm duka upp en Restfest för besökarna. På plats kommer Coops matkreatör bjuda på pizza gjorda av överblivna råvaror från Coop-butiker i området. Dessutom kommer Fanta® att anordna en digital festival för ungdomar som kommer att ha sin avslutning under just Stockholms filmfestival Sommarbio.

Sommarbion har fritt inträde men för de som vill stödja festivalens arbete så säljs medlemskort på plats. Medlemskortet gör det inte bara möjligt för Stockholms filmfestival att fortsätta arrangera Sommarbio och andra evenemang som gör Stockholm roligare, utan ger även rabatter till höstens festival samt ett tiotal förhandsvisningar under året.

Årets program:

Onsdagen den 16 augusti: Do the right thing (Spike Lee 1989)

Spike Lee har inte bara regisserat, producerat och skrivit denna revolutionerande film, utan medverkar även framför kameran. Filmen Oscarsnominerades för bästa manus och biroll, men väckte framförallt debatt om rasrelaterade relationer och kom att bli epokavgörande för en generation afroamerikanska filmskapare. År 2015 tilldelades Lee en hedersoscar för sina insatser som indiefilmskapare.

Torsdagen den 17 augusti: Min granne Totoro (Hayao Miyazaki 1988)

Filmen om flickan Mei och skogsanden Totoro är Miyazakis mest kända och älskade produktion. Miyazaki har vunnit ett flertal priser för sina animerade filmer, bl.a. Academy Honorary Award, och omnämns ofta som den främsta animationsskaparen i världen.

Fredagen den 18 augusti: Dirty Dancing (Emile Ardolino 1987)

I Emile Ardolinos feministiska dramafilm från 1987 möter vi den 17-åriga Baby och får följa hennes frigörelse från förtryckande konventioner. Filmen är starkt förknippad med sången (I've had) The Time of My Life som resulterade i en Oscarsvinst för bästa sång. Filmen är en kärlekshistoria i världsklass, lika fin idag som när den hade premiär för 20 år sedan.

Lördagen den 19 augusti: Det stora blå (Luc Besson 1988)

I Bessons filmklassiker, baserad på den berömda fridykaren Jacques Mayolos liv, bjuds vi in till den bländande vackra grekiska ön Amorgos och får lära känna rivalerna Jacques och Enzo. De båda hyser en gränslös och livslång kärlek till havet som de är villiga att offra allt för. Besson tilldelades Academy Award; ett av Frankrikes mest prestigefyllda priser, för 'Det stora blå'.

Söndagen den 20 augusti: Kvinnor på gränsen till nervsammanbrott (Pedro Almodóvar 1988)

Den svarta dramakomedin från 1988 med Carmen Maura and Antonio Banderas i huvudrollerna gav Almodóvar vidsträckt internationell uppmärksamhet och ett flertal priser. Berättelsen är inspirerad av Jean Cocteaus pjäs 'The Human Voice' och kretsar kring en kärleksaffär där en kvinna desperat försöker ta reda på varför hon har blivit dumpad.

Var: Rålambshovsparken

När: 16-20 augusti. Vi finns på plats från kl 18:00, filmstart kl 21:00.

Hur: Ta med ditt bästa sällskap, rätt kläder och en filt att sitta på.

Pris: Inget inträde.

Övrigt: Kaffe, godis, läsk och popcorn finns till försäljning från kl 18:00. Även årets medlemskort kommer att säljas på plats.

Mer information: <http://www.stockholmfilmfestival.se/sommarbio2017>

Kontakta pressansvarig för intervjuförfrågningar gällande festivalchefen Git Scheynius.

Presskontakt

Erika Hammargren, press- och marknadsansvarig

Tel: 0730-766626

Kontor: 08-677 50 02

erika@stockholmfilmfestival.se
www.stockholmfilmfestival.se/press

Stockholms 28:e internationella filmfestival 8-19 november 2017

Stockholms internationella filmfestival startade 1990 och är idag en av Europas främsta filmfestivaler. Under festivalen visar vi över 190 filmer från 70 länder. Vi arrangerar också exklusiva förhandsvisningar året om, Stockholms filmfestival Sommarbio i augusti och Stockholms filmfestival Junior som äger rum i april.

VI ÄLSKAR FILM!