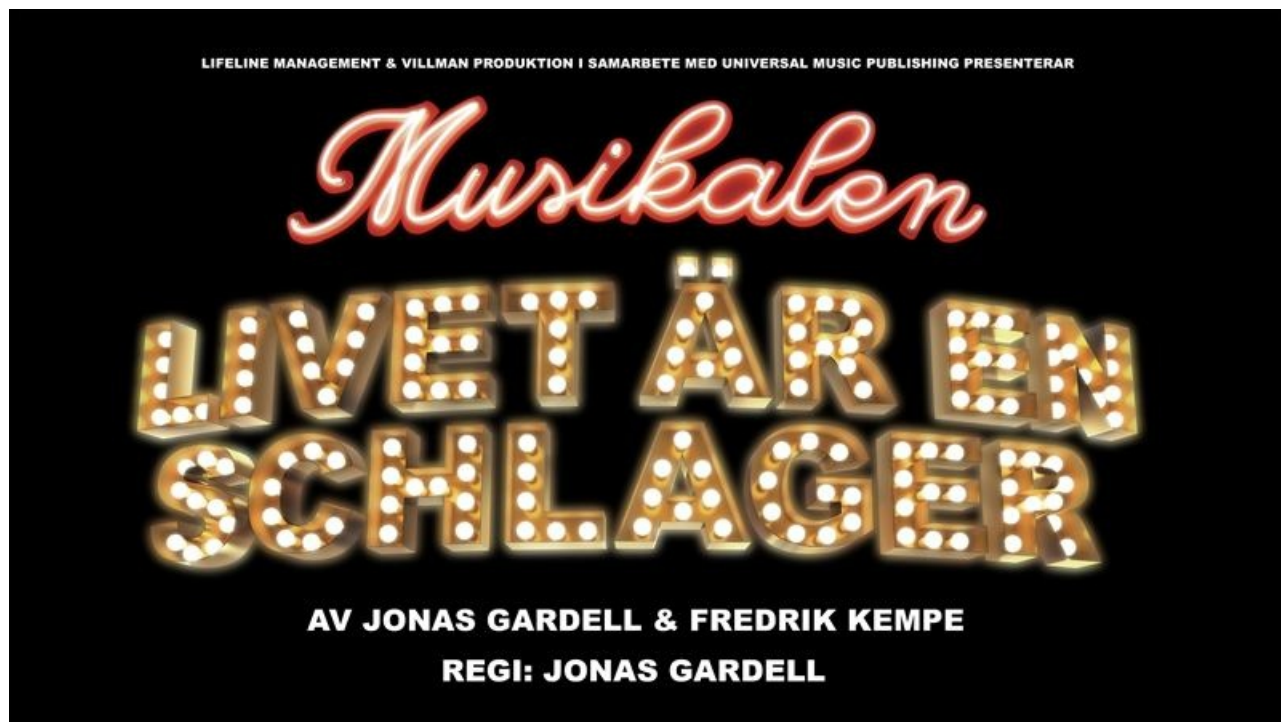


Premiär för svenska supermusikalen "Livet är en schlager"

Torsdagen 11 september är det äntligen premiär för en av de största svenska musikalsatsningarna någonsin. Den stjärnspäckade showen "Livet är en schlager" involverar över 100 personer på och bakom scen och är den första musikalen som utspelar sig i Stockholmsförorten Skarpnäck. Jonas Gardell står för regi, manus och sångtexter och den nyskrivna musiken har schlagermästaren Fredrik Kempe komponerat. I huvudrollerna ser vi Helen Sjöholm, Peter Jöback, Johan Glans, Jonas Helgesson, Måns Möller, Katarina Ewerlöf, Frida Westerdahl och My Holmsten.



"Livet är en schlager" utspelar sig år 2001 och är historien om den slagertokiga Mona (Helen Sjöholm) och hennes man Bosse (Johan Glans), hennes bror, den gränsöverskridande Candy Darling (Peter Jöback) och killen hon jobbar för, den cp-skadade David (Jonas Helgesson).

Människor så vanliga man kan bli när man döpt sina döttrar till Carola, Kicki, Lena Ph och Anna Book.

De lever sitt liv i Skarpnäck med ouppfyllda livsdrömmar. Ända tills Mona råkar höra en sång som David gjort och i hemlighet skickar in den till Melodifestivalen.

"Livet är en schlager" är en rolig, rörande och svängig musical med stort hjärta som handlar om solidaritet och att ingen får lämnas utanför. En omtumlande saga om längtan efter att få vara något mer än det som bara ögat ser – och förstås drömmen om en tonartshöjning och en jävlarimig refräng!

Historien är en omarbetad version av Jonas Gardells manus till den älskade filmen "Livet är en schlager".

I supermusikalen ser vi flera av Sveriges största stjärnor. Förutom att Jonas Gardell står för manus och regi har den fyrfaldiga Melodifestivalen-vinnaren Fredrik Kempe skrivit all musik, Oscar-vinnaren **Anna Asp** har gjort scenografin och kostymerna är skapade av ingen mindre än **Christer Lindarw**. Kapellmästare är rutinerade **Martin Östergren**.

På scen står en drömensemble med musikalgudinnan Helen Sjöholm och musikalgiganten Peter Jöback i huvudrollerna, tillsammans på musikalscenen för första gången sedan deras genombrott i "Kristina från Duvemåla" 1995. Sedan dess har Helen Sjöholm vunnit Guldmasken två gånger, sju Grammis, haft åtskilliga musikalhuvudroller och slagit rekord på Svensktoppen. Peter Jöback har med 13 inspelade soloalbum sålt över 1 miljon skivor i Skandinavien, belönats med Guldmasken två gånger för sina hyllade roller i Sverige och dessutom etablerat sig som en världsstjärna på musikalscenen med tunga huvudroller både i West End och på Broadway.

Johan Glans, en av landets mest älskade komiker, återvänder till musikalscenen efter de senaste årens standup-turnéer och huvudroller i humorserier på tv, dessutom gör hans komikerkollega Måns Möller musikaldebut i "Livet är en schlager".

Guldbaggevinnaren Katarina Ewerlöf är den enda i ensemblen som medverkade i filmen "Livet är en schlager" och nu återvänder hon i musicalversionen. Frida Westerdahl från Stockholms stadsteater och Dramaten gör rollen som schlagerdiva och My Holmsten, som stått på teater- och dansscener i 35 år, gör rollen som programledare för Melodifestivalen.

"Livet är en schlager" har premiär 11 september 2014 på Cirkus i Stockholm och spelas fram till den 21 december.

"Livet är en schlager" produceras av Lifeline Management & Villman Produktion i samarbete med Universal Music Publishing.

Mer om "Livet är en schlager" (pressbilder och biografier)

<http://www.livetarenschlager.se/>

Följ "Livet är en schlager" i sociala medier

www.Facebook.com/Livetarenschlager

Instagram: @Livetarenschlager

Biljetter

Biljetterna säljs via [Ticnet.se](https://www.ticnet.se) och 077-170 70 70.

Kontakt

Producent

Lifeline Management

Michael Henriksson, 070 632 00 23, michael.henriksson@lifeline.se

Producent

Villman Produktion

Agneta Villman, 08-30 50 30, agneta@villman.se

Press

ILES PR

Helena Iles, 0739 80 52 51, helena@iles.se