

Musiikkitalolla puntaroidaan jumalanpalveluksen estetiikkaa maaliskuussa

Taideyliopisto sekä Hymnologian ja liturgiikan seura järjestävät Jumalanpalvelus ja estetiikka -seminaarin 26.–27.3.2014 Helsingin Musiikkitalon Organo-salissa. Seminaarissa tarkastellaan taiteen merkityksiä kristillisen jumalanpalveluksen kontekstissa. Lisäksi pohditaan liturgian elämyksellisyyttä musiikin, arkkitehtuurin, visuaalisten taiteiden ja näyttämötaiteen näkökulmasta. Seminaarin tarkoituksena on herättää keskustelua liturgian esteettisistä ulottuvuuksista sekä tarkastella liturgista musiikkia ja kirkkotaidetta taidefilosofisista, historiallisista ja jumalanpalvelusteologisista näkökulmista. Harvoin on aihetta lähestytty samassa seminaarissa näin monesta näkökulmasta.

Luennoitsijoina on joukko tunnettuja koti- ja ulkomaisia luterilaisen ja ortodoksisen kirkkotaiteen asiantuntijoita, estetiikan tutkijoita sekä taiteilijoita eri taiteenaloilta. Esitelmät pidetään suomeksi ja englanniksi.

Seminaarin ohjelma

12.00–12.15 Seminaarin avaus

Professori Peter Peitsalo, Taideyliopiston Sibelius-Akatemia

12.15–13.00 Johdatus teologiseen estetiikkaan

TT Arto Kuorikoski

13.00–14.00 Musical aesthetics and the study of liturgy: a methodology of creative reciprocal tension between theology and art

MA, MTh Jonas Lundblad, Lundin yliopisto

14.00–14.30 Critical aesthetics in the void between church, academy and concert hall: a contemporary glance at the religious aesthetics of Friedrich Schleiermacher

MA, MTh Jonas Lundblad, Lundin yliopisto

14.30–15.00 Kahvitauko

15.00–16.15 Church Building as Built Liturgy

Professori emeritus, TT h.c. (Helsingin yliopisto) Horst Schwebel, Marburg

16.15–16.30 Tauko

16.30–17.15 "Usko näkee maailmassa pelkkää Jumalan hyvyyttä" – Lutherin estetiikka

TT Miikka Anttila

17.15–18.00 Hetken ontologia

Dosentti Jan-Ivar Lindén, Helsingin yliopisto

Seminaarin ohjelma löytyy myös Sibelius-Akatemian verkkosivuilta [www-sivuilta](http://www.siba.fi)

- <http://www2.siba.fi/hymno/estetiikkaseminaari.pdf>
- <http://www.siba.fi/whats-on1/-/events/event/11174>

Seminaariin on vapaa pääsy.

Lisätietoja:

Professori Peter Peitsalo, Sibelius-Akatemia

peter.peitsalo@siba.fi

Taideyliopiston Sibelius-Akatemia vastaa musiikin alan ylimmästä opetuksesta Suomessa. Se kouluttaa itsenäiseen taiteelliseen työhön kykeneviä taiteilijoita, pedagogeja ja musiikin asiantuntijoita. Taideyliopisto aloitti toimintansa vuoden 2013 alussa, kun Kuvataideakatemia, Sibelius-Akatemia ja Teatterikorkeakoulu yhdistyivät.

www.siba.fi | www.uniarts.fi