

HELSINKI DANCE COMPANY

Eeva Muilun Kaikelle katoavalle avaa Helsinki Dance Companyn kauden Stoassa

Tiedote 12.10.2015



Helsinki Dance Companyn syksyn koreografivieraan **Eeva Muilun** *Kaikelle katoavalle* kantaesitetään 23. lokakuuta Itäkeskuksen Stoassa, joka toimii ryhmän tanssiteatterituotantojen pääasiallisena esitystilana Helsingin Kaupunginteatterin peruskorjauksen aikana 2015–2017.

Katoavaisuuden teemasta syntynyt teos kysyy, miten antautua kaiken pysymättömyydelle? Miten olla oman katoavaisuutensa kanssa? *Kaikelle katoavalle* on huomionosoitus sille mitä on nyt.

”Ymmärtäminen muuttuu, kun ajattelee kaiken katoavaisuutta. Tavallaan se on ihan perusasia, mutta usein se ohitetaan itsestäänselvyytenä. Se on se olemisen järkyttävä pohja. Tanssin pohja on siinä nyt-hetkessä olemisessä”, Muilu kertoo.

Kaikelle katoavalle muodostuu Eeva Muilun koreografisista runoista, jotka luodaan vuoropuhelussa äänisuunnittelija, muusikko **Tuomas Norvion** kanssa. Ensimmäistä kertaa yhdessä työskenteleviä Muilua ja Norviota yhdistää kiinnostus ihmisäänen.

”Teoksen äänimaailma pohjautuu tanssijoiden omaan ääneen. Esiintyjä on kokonainen henkilö, jolla on myös ääni. Tämä ei tarkoita pelkästään puhetta ja laulua, vaan on myös kaikkea välimaastoa, joka ilmentää kutakin henkilöä. Äänen väriä syventämällä esiintyjien äänistä saadaan vielä enemmän irti. Ääni soi ja tila soi esiintyjien kautta”, Norvio sanoo.

Kaikelle katoavalle -teoksessa esiintyy upea, uudistunut Helsinki Dance Company: **Jyrki Kasper, Aksinja Lommi, Heidi Naakka, Kaisa Niemi ja Mikko Paloniemi**. Lavastuksen on Stoa näyttämölle suunnitellut **Tuomas Antikainen** ja puvut **Elina Kolehmainen**. Valosuunnittelusta vastaa **Vesa Ellilä**.

Koreografi, tanssija Eeva Muilu on valmistunut Teatterikorkeakoulusta tanssitaiteen maisteriksi 2007 ja opiskellut myös Amsterdamin teatterikoulussa Uuden tanssin linjalla. Hän on luonut näyttämöteoksia vuodesta 2003 lähtien; sooloja, ryhmäteoksia, yhteisohjauksia muiden alojen taiteilijoiden kanssa sekä työskennellyt useasti myös taidekentän ulkopuolelta tulevien ihmisten kanssa. Hänen teoksiaan on esitetty laajasti kansainvälisesti ja kotimaassa. Muilu vieraili Helsinki Dance Companyssa 2007 *Teos siitä mitä on* -teoksellaan kuuden koreografian illassa *Riemukupla*. Muilun viimeisimmät teokset ovat *Nature Dances* (kollektiiviohjaus, 2014), *Passage - Tanssija maailman läpimenemisen paikkana* (2013) ja *Kvintetto* (2012). Muilu toimi Zodiakin house koreografina 2007–2009. Hänelle on myönnetty Kritiikin kannukset 2008 ja Prix Jardin d'Europe 2012.

[Kaikelle katoavalle](#) -tanssiteoksen ensi-ilta 23.10.2015 Stoassa (Turunlinnantie 1)

Vain seitsemän esitystä 23. - 30.10.2015

Liput: 15 €

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 12-18) ja Lippupiste joka päivä klo 7-22 puh. 0600 900 900 (1,98 e/min pvm) www.hkt.fi

Lehdistökuvat ja tiedote löytyvät [kuvapankista](#). Salasanan saat tiedottajalta.

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnot: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja [Kaisa Pelkonen](#), 040 552 3788

Helsinki Dance Company on maamme ainoa kiinteän ammattiteatterin yhteydessä toimiva tanssiryhmä. Helsingin Kaupunginteatterin yhteyteen vuonna 1973 perustetun ryhmän taiteellisina johtajina on toiminut joukko nimekkäitä koreografeja kuten Jorma Uotinen,

Carolyn Carlson, Marjo Kuusela, Ari Tenhula, Nigel Charnock, Ville Sormunen, Kenneth Kvarnström ja vuodesta 2013 alkaen Jyrki Karttunen. Tanssiesitysten lisäksi HDC:n monipuoliset tanssijat ovat osallistuneet myös Kaupunginteatterin tuottamiin musikaaleihin ja puhenäytelmiin niin tanssijoina, laulajina, näyttelijöinä kuin koreografeinakin. Kansainvälisesti arvostettu ryhmä on kiertänyt säännöllisesti niin ulkomailla kuin kotimaassakin 1980-luvulta lähtien.