

Kaupunginteatterin juhlamusikaali Myrskyluodon Maija on vahva naisen tarina

Tiedote 8.3.2017



Helsingin Kaupunginteatteri lähtee itsenäisyyden juhluvuoteen vahvalla naisen tarinalla. **Anni Blomqvistin** romaanisarjaan perustuva, **Lasse Mårtensonin** säveltämä suurmusikaali *Myrskyluodon Maija* avaa täysin peruskorjatun, 50 vuotta täyttävän teatteritalon 24. elokuuta. Pääparina nähdään upeääninen **Laura Alajääski** Maijan roolissa ja Jannena HKT:ssa ensimmäistä kertaa vieraileva **Aaro Wichmann**.

"Olemme valinneet itsenäisyyden juhluvuonna teoksen, jossa keskitytäänkin naisen tarinaan. *Myrskyluodon Maija* kuvaa suomalaisen naisen elämää ja itsenäistymistä 1800-luvun Ahvenanmaalla, keskellä merta. Rankkojen vastoinikäymisten keskellä toivo on koko ajan olemassa, ja rakkaus. Voi kysyä, että onko naisilla enemmän uskoa ja voimaa käsitellä vaikeuksia?", sanoo teatterinjohtaja **Kari Arffman**.

Laura Alajääsken ja Aaro Wichmannin lisäksi *Myrskyluodon Maijan* rooleissa nähdään mm. **Eero Saarinen, Leenamari Unho, Anna-Maija Jalkanen, Sami Paasila, Marjut Toivanen, Tiina Peltonen, Matti Rasila, Antti Timonen, Kari Mattila, Jyrki Kasper, Mikko Paloniemi, Raili Raitala, Jukka Nylund, Mikko Vihma, Kai Lähdesmäki** ja **Leena Rapola**.

Laura Alajääski on kuulunut Helsingin Kaupunginteatterin näyttelijäkuntaan vuodesta 2015. Tampereen Työväen Teatterissa, Turun Kaupunginteatterissa, Rauman Kaupunginteatterissa ja Tampereen Teatterissa näytellyt Alajääski muistetaan monista musikaalirooleistaan, mm. *Evitan* Eva Peron, *My Fair Lady*n Eliza, *West Side Story*n Maria ja Anita, *Piukkojen paikkojen* Sugar, *Viulunsoittaja katolla* -musikaalin Tzeitel sekä *Sound of Music*n Liesl. HKT:n musikaaleissa hän esiintyi viimeksi *Vampyyrien tanssin* Magdan roolissa ja *Shrekin* Fiona-prinsessana.

Aaro Wichmann on ollut kiinnitettynä Tampereen Teatteriin vuosina 2010-2011 ja vierailut mm. Suomen Kansallisteatterissa, Svenska Teaternissa, Oulun Kaupunginteatterissa ja Rauman Kaupunginteatterissa. Hänen aiempia musikaaliroolejaan ovat *Veriveljien* Mickey Johnstone ja *Kolmen pennin oopperan* Bobby.

Myrskyluodon Maija -musikaalin on dramatisoinut **Seppo Parkkinen** Anni Blomqvistin teosten pohjalta ja sen ohjaa **Kari Rentola**. Ensimmäistä kertaa näyttämöllä kuultavan Mårtensonin musiikin on sovittanut **Arttu Takalo**, ja mukana on **Maija Viikkumaan** uusia sanoituksia. 17-henkisen orkesterin kapellimestari on **Eeva Kontu**. Koreografiat 30-henkiselle ensemblelle suunnittelee **Jyrki Karttunen** ja puvut **Riitta Anttonen-Palo**. Peruskorjatun Kaupunginteatterin uusinta näyttämötekniikkaa upeasti hyödyntävän lavastuksen on suunnitellut **Katariina Kirjavainen** ja valomailman **William Iles**. Äänisuunnittelusta vastaa **Sakke Kiiski**.

Myrskyluodon Maijaan on kiinnostanut yleisöä ennätysmäisesti. Elokuussa ensi-iltaan tulevaan musikaaliin on myyty ja varattu jo yli 33 000 lippua.

Helsingin Kaupunginteatterin lipunmyynti, 09 39 4022, Eerikinkatu 2, ma-pe klo 9-18, la klo 11-18 ja Tickemaster ma-la klo 8-21, su klo 10-18, puh. 0600 10 800 (1,98 e/min pvm)

www.hkt.fi

Lehdistökuvat ja tiedote löytyvät [kuvapankista](#). Salasanan saat tiedottajalta.

Lisätietoja, medialippuvaraukset ja haastattelupyynnöt: Helsingin Kaupunginteatteri, vastaava tiedottaja Kaisa Pelkonen, kaisa.pelkonen@hkt.fi, 040 552 3788

